



VILLE DE NICE
www.nice.fr

Communiqué de presse
Vendredi 14 novembre 2014

Deux représentations exceptionnelles

Journées culturelles de Saint-Pétersbourg à Nice

Yacobson Ballet Theater
Mardi 25 novembre 2014 à 20 heures
Opéra Nice Côte d'Azur
4-6, rue Saint François de Paule – Nice

Concert du Terem Quartet
Jeudi 27 novembre 2014 à 19 heures
Centre Universitaire Méditerranée
65, promenade des Anglais – Nice

Virtuosité et créativité seront au rendez-vous des « Journées culturelles de Saint-Pétersbourg à Nice » qui proposeront deux représentations exceptionnelles. L'une du Yacobson Ballet Theater, mardi 25 novembre 2014, à l'Opéra Nice Côte d'Azur, l'autre, du Terem Quartet, jeudi 27 novembre, au Centre Universitaire Méditerranéen.

Cet évènement souligne les relations culturelles très fortes entre Nice et Saint-Pétersbourg (elles sont d'ailleurs liées par un protocole d'intention en date du 22 septembre 1997, renforcé par un futur accord de coopération). Ces deux cités ont accueilli et accueillent toujours, artistes et intellectuels de renom. Cette coopération entre les deux villes tend à s'étendre aussi aux secteurs économiques et scientifiques.

Le 10 novembre 2015, pour la première fois, le Ballet Nice Méditerranée dirigé par Eric Vu-An, sera à son tour accueilli à Saint-Pétersbourg, au Théâtre Mikhaïlovski.



◆◆◆ **Trois visages de la chorégraphie moderne avec le Yacobson Ballet Theater de Saint-Pétersbourg**

Mardi 25 novembre 20 heures.
Opéra Nice Côte d'Azur.
Récital de danse de ballets en un acte.

Ce spectacle proposera trois représentations totalement différentes dans leurs scénographies, décors, énergies et musiques avec le vivace et multicolore, "Iberia", l'abstraction et le surréalisme pour "Clash" et le philosophique lyrique et élégant, du troisième tableau "In the rhythm of dreams".

Programme :

Iberia - Musique de Claude Debussy, chorégraphie d'Anton Pimonov.
Clash - Musique de Joby Talbot, chorégraphie de Konstantin Keykhel.
In the rhythm of dreams - Musique de Sergei Prokofiev, chorégraphie d'Anton Pimonov.

Décors et costumes: Oleg Golovko
Éclairage: Evgeny Ganzburg

Tarifs : 5€ à 22€

Réservations au guichet, en ligne ou par téléphone :
04 92 17 40 79 / <http://www.opera-nice.org>



◆◆◆ Le Terem Quartet

Jeudi 27 novembre à 19 heures.

Centre Universitaire Méditerranéen.

Entrée libre

Terem Quartet écrit ses lettres de noblesse depuis 27 ans en présentant dans 60 pays plus de 500 compositions originales de musique classique et contemporaine. Ces 4 talentueux musiciens issus du Conservatoire Rimsky-Korsakov présenteront un spectacle ethno-folk adroit et inventif.

Ce théâtre musical s'inspire du jazz, du rock, des orchestres symphoniques et d'ensembles folks. Aux sons du domra, du bayan et du balalaïka, ce concert offre offrant une image encore méconnue de l'énergie drainée par Saint-Pétersbourg.

Vous remerciant par avance de votre présence et de l'écho que vous donnerez à cet évènement.

Contacts presse : Jennifer Moreau : 04 97 13 22 37 – jennifer.moreau@nicecotedazur.org

Elodie Ching : 04 97 13 51 08 – elodie.ching@nicecotedazur.org