

LES JOURNÉES DE L'HISTOIRE DE L'EUROPE  
SONT ORGANISÉES PAR



L'ASSOCIATION  
DES HISTORIENS



sous le haut patronage de



**CENTRE MALESHERBES-SORBONNE**  
**108, BOULEVARD MALESHERBES**  
**75017 PARIS**

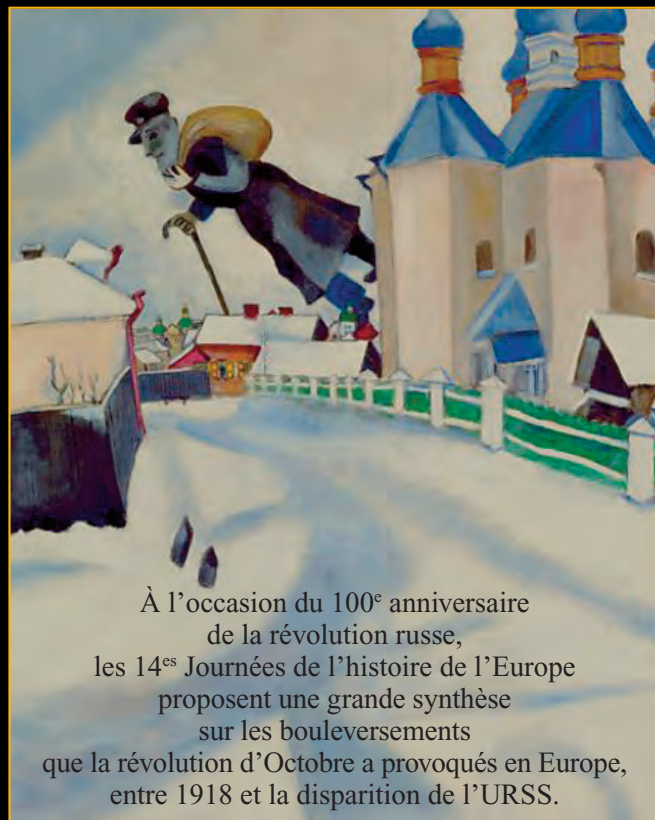
METRO : MALESHERBES (LIGNE 3)  
BUS : 94

- **Pass Journées de l'Histoire de l'Europe :**  
**40 euros deux jours, 20 euros un jour**  
(-26 ans : 20 euros et 10 euros)

Pour vous inscrire  
utilisez le bulletin ci-joint ou  
imprimez-le sur notre site Internet  
[www.association-des-historiens.com](http://www.association-des-historiens.com)

Association des Historiens pour la promotion  
et la diffusion de la connaissance historique  
Secrétariat :  
59, av. de la Source - 94130 Nogent-sur-Marne

Tél. : +33 (0)1 48 75 13 16  
[www.association-des-historiens.com](http://www.association-des-historiens.com)



À l'occasion du 100<sup>e</sup> anniversaire  
de la révolution russe,  
les 14<sup>es</sup> Journées de l'histoire de l'Europe  
proposent une grande synthèse  
sur les bouleversements  
que la révolution d'Octobre a provoqués en Europe,  
entre 1918 et la disparition de l'URSS.

*Au-dessus de Vitebsk  
Marc Chagall*

**PRIX DU LIVRE D'HISTOIRE DE L'EUROPE**

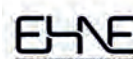
sous le haut patronage

du **Président du Parlement européen**  
et  
de la **Représentation en France de la Commission européenne**

LES JOURNÉES DE L'HISTOIRE DE L'EUROPE  
SONT ORGANISÉES AVEC LE SOUTIEN DE



EN PARTENARIAT AVEC



*Le Bolchevik  
Boris Koustodiev*

**L'EUROPE ET  
LA RÉVOLUTION RUSSE**  
LES CONSÉQUENCES SUR LE XX<sup>e</sup> SIÈCLE EUROPÉEN

Organisées par



L'ASSOCIATION  
DES HISTORIENS



L'EUROPE ET LA RÉVOLUTION RUSSE  
de 1917 à 1939

LES CONFÉRENCES PANORAMIQUES

- **1<sup>re</sup> Panoramique - 14h00 à 15h30**  
PROLOGUE : l'Europe et les événements de Russie (1900-1917)  
*Par Pierre Gonneau, professeur à l'université Paris-Sorbonne*
- **2<sup>e</sup> Panoramique - 15h45 à 17h15**  
L'Europe et la révolution russe (1917-1922)  
*Par Alexandre Sumpf, maître de conférences à l'université de Strasbourg*
- **3<sup>e</sup> Panoramique - 17h30 à 19h00**  
Les répercussions de la révolution d'Octobre en Europe centrale et orientale (1922-1939)  
*Par Sabine Dullin, professeur des universités à l'IEP Paris*
- **4<sup>e</sup> Panoramique - 19h15 à 20h45**  
Les répercussions de la révolution d'Octobre en Europe occidentale (1922-1939)  
*Par Sophie Cœuré, professeur à l'université Paris-Diderot*

LES CONFÉRENCES THÉMATIQUES

- **1<sup>re</sup> Thématique - 13h00 à 14h00**  
*Journal de la révolution* par un officier russe, membre des KD : Iossif Ilyine (1917-1920)  
*Par Véronique Jobert, professeur émérite à l'université Paris-Sorbonne*
- **2<sup>e</sup> Thématique - 14h15 à 15h15**  
Fuir la Russie (1917-1939). Projection de photos commentées  
*Par Andrei Korliakov, historien-iconographe de l'émigration russe*
- **3<sup>e</sup> Thématique - 15h30 à 16h30**  
Berlin, capitale russe (1919-1937)  
*Par Hélène Menegaldo, professeur honoraire à l'université de Poitiers*
- **4<sup>e</sup> Thématique - 16h45 à 17h45**  
La reconstitution d'une « Russie hors frontières » en France et en Europe (1920-1940)  
*Par Nicolas Ross, historien de l'émigration russe*
- **5<sup>e</sup> Thématique - 18h00 à 19h00**  
Le panthéon culturel soviétique et sa diffusion en Europe (1922-1939)  
*Par Catherine Depretto, professeur à l'université Paris-Sorbonne*
- **6<sup>e</sup> Thématique - 19h15 à 20h15**  
La reconfiguration du cinéma dans l'Europe libérée par les Soviétiques (1944-1950)  
*Par Valérie Pozner, directeur de recherche au THALIM-CNRS*

LES CONFÉRENCES D'HISTOIRE DE L'ART

- **Conférence - 17h45 à 19h15**  
L'art de l'avant-garde en URSS, de 1917 à 1932, et sa réception en Europe  
*Par Elitza Dulguerova, maître de conférences à l'u. Paris 1 Panthéon-Sorbonne*



L'exode russe : départ de Yalta (1919)  
Archives A.Korliakov

LES CONFÉRENCES D'HISTOIRE DE LA MUSIQUE

- **1<sup>re</sup> Conférence - 13h30 à 15h00**  
La musique en URSS et ses liens avec l'Europe  
*Par Laetitia Le Guay-Brancovan, maître de conférences à l'université de Cergy-Pontoise*
- **2<sup>e</sup> Conférence - 15h30 à 17h00**  
La musique russe en exil  
*Par André Lischke, musicologue, maître de conférences à l'université d'Evry*



Marx, Engels, Lénine, Staline

L'EUROPE ET LA RÉVOLUTION RUSSE  
de 1939 à nos jours

LES CONFÉRENCES PANORAMIQUES

- **1<sup>re</sup> Panoramique - 10h00 à 11h30**  
L'URSS et l'Europe dans la guerre (1939-1946)  
*Par Georges-Henri Soutou, membre de l'Institut*
- **2<sup>e</sup> Panoramique - 12h00 à 13h30**  
Les effets de la victoire soviétique sur l'Europe centrale et orientale (1945-1989)  
*Par Antoine Marès, professeur à l'université Paris 1 Panthéon-Sorbonne*
- **3<sup>e</sup> Panoramique - 14h30 à 16h00**  
L'Europe occidentale et le monde soviétique, de la victoire à la fin de l'URSS (1946 -1990)  
*Par Isabelle Davion, maître de conférences à l'université Paris-Sorbonne*
- **4<sup>e</sup> Panoramique - 16h30 à 18h00**  
EPILOGUE : les effets de la disparition de l'URSS, l'Europe retrouvée ?  
*Par Roman Krakovsky, chargé de cours à l'u. de Genève*

LES CONFÉRENCES THÉMATIQUES

- **1<sup>re</sup> Thématique - 10h00 à 11h00**  
Les témoignages sur les violences soviétiques infligées à l'Europe, de 1937 à 1953  
*Par Luba Jurgenson, professeur à l'université Paris-Sorbonne*
- **2<sup>e</sup> Thématique - 11h15 à 12h15**  
La vie culturelle en Pologne durant la domination soviétique  
*Par Agnieszka Grudzinska, professeur à l'université Paris-Sorbonne*
- **3<sup>e</sup> Thématique - 12h30 à 13h30**  
La vie quotidienne en Hongrie, la plus joyeuse des républiques socialistes  
*Par Paul Gradwohl, professeur à l'université de Lorraine*
- **4<sup>e</sup> Thématique - 14h30 à 15h30**  
Révolution, désillusion, dérision. La Tchécoslovaquie, de 1945 aux années 80  
*Par Xavier Galmiche, professeur à l'université Paris-Sorbonne*
- **5<sup>e</sup> Thématique - 15h45 à 16h45**  
Vivre en RDA : l'omniprésence du parti  
*Par Michel Christian, maître de conférences à l'université de Genève*
- **6<sup>e</sup> Thématique - 17h00 à 18h00**  
Soviétiser les États baltes (1940-1990)  
*Par Alain Blum, directeur d'études au CERCEC-EHESS*

LES CONFÉRENCES D'HISTOIRE DE L'ART  
EN PARTENARIAT AVEC L'ÉCOLE DU LOUVRE

- **1<sup>re</sup> Conférence - 10h30 à 12h00**  
Les peintres français et le communisme (1935-1953)  
*Par Cécile Pichon-Bonin, chargée de recherche au CNRS et enseignante à Sciences-Po*
- **2<sup>e</sup> Conférence - 14h30 à 16h00**  
Le destin de l'art en Europe de l'Est durant la période socialiste (1948-1989)  
*Par Jérôme Bazin, maître de conférences à l'université de Créteil-Val-de-Marne*
- **3<sup>e</sup> Conférence - 16h30 à 18h00**  
L'architecture d'inspiration socialiste dans les démocraties populaires  
*Par Fabien Bellat, maître de conférences, chercheur associé à l'École nationale supérieure d'architecture de Versailles*



Dans le bleu  
Vasily Kandinsky

■ LES DOCUMENTAIRES D'ARTE  
programme sur [www.association-des-historiens.com](http://www.association-des-historiens.com)



Drapeau soviétique sur le Reichstag  
Evgueni Khaldei

■ "LA LIBRAIRIE D'HISTOIRE"  
avec  
Tschann Libraire

VENDREDI 10 FÉVRIER 2017 (sur inscription)

VENDREDI 10 FÉVRIER 2017 (sur inscription)

SAMEDI 11 FÉVRIER 2017 (sur inscription)

SAMEDI 11 FÉVRIER 2017 (sur inscription)